

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа построена в соответствии с требованиями ФГОС ДО, Законом РФ «Об Образовании», а также на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, по направлению «Приобщение к социокультурным ценностям, с использованием методических рекомендаций Дыбиной О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3 – 4 г)

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

* продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их значением;
* знакомить детей с театром через мини - спектакли и представления, а также через игры - драматизации по произведениям детской литературы;
* знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;
* рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель);
* расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ

* принцип развивающего обучения, цель которого развитие ребёнка;
* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
* позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала;
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в организованной образовательной деятельности. Занятия проходят в течение 15 минут, (3 занятия в месяц.) Используются игровые технологии.

Возраст детей: с 3 до 4 лет.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Методические пособия:

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3 - 4 года)

Электронные образовательные ресурсы

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3 - 4 года)

Наглядно - дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | № | Вид и тема |  |
| Сентябрь | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Сентябрь** |  | |
|  | 1 | «Хорошо у нас в детском саду» |  | |
|  | 2 | «Няня моет посуду» | 1 час | |
|  | 3 | «Что мы делаем в детском саду?» | 1 час | |
| Октябрь | | | | |
|  | 4 | «Папа, мама, я - семья»  (Формировать первоначальные представления о семье.) | | 1 час |
|  | 5 | «Чудесный мешочек»  (Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.) | | 1 час |
|  | 6 | «Мой родной город»  (Учить детей называть родной город, воспитывать любовь к родному городу.) | | 1 час |
| Ноябрь | | | | |
|  | 7 | «Помогите Незнайке» | | 1 час |
|  | 8 | «Теремок» | | 1 час |
|  | 9 | «Варвара - краса, длинная коса» | | 1ч |
| Декабрь | | | | |
|  | 10 | «Подарки для медвежонка» | | 1 час |
|  | 11 | «Транспорт» | | 1 час |
|  | 12 | «Наш зайчонок заболел» | | 1ч |
| Январь | | | | |
|  | 13 | «Приключение в комнате» | | 1 час |
|  | 14 | «Найди предметы рукотворного мира» (Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного или рукотворного мира) | | 1ч |
| Февраль | | | | |
|  | 15 | «Как мы с Фунтиком возили песок»  (Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье, формировать уважение к папе.) | | 1 час |
|  |  | «Кто в домике живёт?»  (Учить детей запоминать имена товарищей) | | 1ч |
|  | 16 | «Вот так мама, золотая прямо!» | | 1 час |
| Март | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 17 | «Золотая мама!» | 1 час |
|  | 18 | «Смешной рисунок» | 1ч |
|  | 19 | «Одежда»  (Упражнять детей в умении определять и различать одежду) | 1ч |
| Апрель | | | |
|  | 20 | «Тарелочка из глины» | 1 час |
|  | 21 | «Мебель» | 1ч |
|  | 22 | «Что лучше: бумага или ткань?» | 1 час |
| Май | | | |
|  | 23 | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | 1 час |
|  | 24 | Опиши предмет | 1ч |
| Итого | 24 |  | 24 часа |

Планируемые результаты освоения Программы:

Ребёнок:

* имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).
* называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).
* знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
* может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
* умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
* способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.