

Согласовано
на педагогическом совете
Протокол № 1 от «29» 08.2022

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №225

Т.В.Морозова
Приказ № 127 от «29 » 08.2022



**Рабочая программа
группы раннего возраста 2-3 лет
по программе «Вдохновение»
под редакцией В.К.Загвоздкина,
И.Е.Федосовой
на 2021-2022 учебный год**

Авторы составители:

Плещенко П.С.

Чебоньян М.М.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью Программы является создание каждому ребенку возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активной практики в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Цель Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- Гуманизации: образования: построение педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса
- Деятельностной направленности образования: развитие способности к активному познанию и творческому освоению окружающего мира, стимулирование способности решать жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне ближайшего и отдаленного развития
- Культурообразости: учет национальных ценностей и традиций в образовании, приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знания, мораль, искусство, труд)
- Развивающего образования
- Научной обоснованности и практической применимости: соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики
- Интеграции: образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, их спецификой и возможностями; интеграция ДОУ, семьи и различных социальных институтов
- Непрерывности: процесса развития ребенка (в ДОУ, семье)
- Осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития: осознание и принятие роли каждого участника воспитательно-образовательного процесса и развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность

-Регионализации образования: учет региональных особенностей в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования; обеспечение полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих в данном регионе

-Комплексно-тематического построения образовательного процесса, базирующейся на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности

-Индивидуализации: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений

-Адаптивности: предметно- развивающей среды, обеспечивающей комфорт каждого ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие; адаптивность ребенка к пространству ДОУ и окружающему социальному миру

-Открытости: ДОУ как образовательной системы, а также образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

Включает следующие научные подходы:

-Культурно-исторический: определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленным всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях

-Личностный: поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. Предлагаемая ребенку деятельность будет оказывать на него развивающее воздействие, если будет осмысленной

-Деятельностный: рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы

-Системный: отбор и предоставление образовательного материала, интеграции задач познавательно-речевого, художественно-эстетического, социально-личностного, физического развития дошкольников и обогащение содержания образования

Образовательный процесс включает:

- образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- индивидуальную работу с детьми
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.
- коррекционно-развивающую работу

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной активности, восприятия художественной литературы в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, включая взаимодействие с семьей и социумом по реализации образовательной программы дошкольного учреждения:

-в раннем возрасте (1г 6 мес. - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-

орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

1.2. Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения. В результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи.

Активный словарь достигает примерно 1 000-1 500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить каклибо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.3. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается-ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.)

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание педагогической работы с детьми раннего возраста проводиться в форме игр-занятий.

Содержание педагогической работы с детьми 2-3 лет, даётся по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Содержание	Педагогическое сопровождение игровой деятельности
<p>Цель:формирование игрового опыта каждого ребенка</p> <p>Сюжетно-ролевая</p> <ul style="list-style-type: none">-Поощрять взаимодействие со сверстниками на основе обмена предметными действиями-Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками-Формировать у ребёнка умение развёртывать условные действия с сюжетной игрушкой, затем предметом-заместителем и воображаемым предметом (словами)-Связывать 2-3 действия в смысловую цепочку и словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие начатое партнёром-взрослым, а затем сверстником-Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.-Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками-Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов)-Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с	<p>Игровое наполнение жизнедеятельности детей (проигрывание бытовых сюжетов с ребенком и игрушкой)</p> <p>Организация ситуаций игрового взаимодействия педагога с детьми</p> <p>Организация индивидуального сопровождения детей и игровой деятельности в зависимости от уровня ее усвоения</p> <p>Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения, увеличения количества игрушек и спортивного оборудования.</p> <p>Создавать условия</p>

	<p>ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).</p> <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать активность детей в двигательной деятельности. -Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. <p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. -Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). -Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. -Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. <p>Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>	<p>вариативности (действие с разными игрушками, в разных местах).</p> <p>Вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движения.</p> <p>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения</p> <p>Пополнять среду элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>
Создание предметно-игровой среды для сюжетных игр	<p>Куклы со сгибающимися руками и ногами 25-35 см.</p> <p>Куклы с тканевыми туловищами и конечностями</p> <p>Одежда для кукол пополняется только во 2-ом полугодии</p> <p>Маленькие куклы (10 см.) изображающие разных людей</p> <p>Набор посуды</p> <p>Мебель разных размеров, в том числе и настольная. Коробки-комнаты</p> <p>Панели с изображением мойки, кранов.</p> <p>Плоскостные изображения овощей и фруктов</p> <p>Игрушки-животные</p> <p>Предметы-заместители</p> <p>Коляски, тележки</p> <p>Конструктивный материал</p> <p>Костюмы для ряженья и в игровые уголки</p>	
К 3-м годам дети усваивают различные игровые действия. Продолжительность игры-8- 10 минут		

1.4. Социально-коммуникативное развитие:

Содержание	Педагогическое сопровождение
Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса. Закреплять умение называть свое имя.	Установление эмоционально-положительного контакта с ребенком. Включение элементов игры во все виды взаимодействия с детьми. Организация ситуаций взаимодействия педагога с детьми и со сверстниками. Обращение только по имени. Празднование Дней рождения. Побуждать детей участвовать в беседах. Лично-ориентированное общение воспитателя с детьми. Побуждение ребенка, чтобы он радовался вместе со сверстниками и объединялся для игры.
Семья. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся.	Создание доброжелательной атмосферы сотрудничества Рассматривание альбомов. Мотивация родителей на общение со своими детьми Экспонирование рисунков детей
Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения.	Поддерживать потребность в общении со взрослыми Раскрытие перед ребенком мира чувств и переживаний Развитие эмпатии Побуждение детей к сдерживанию себя и выражению своих чувств. Игровые ситуации. Общение. Беседы. Игры. Экскурсии по детскому саду
Родная страна. Напоминать детям название города, в котором они живут. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице	Рассматривание картинок. Беседы.

Изменяется содержание общения, его мотивы, коммуникативные навыки и умения. Нормы поведения, усвоенные ребенком в семье, отражаются на процессе его общения со сверстниками. В свою очередь, многие качества, приобретенные ребенком в детском коллективе, привносятся в семью. Интерес к сверстникам проявляется несколько позднее, чем интерес к взрослым. Общение ребенка со сверстниками складывается в различных объединениях и в разных видах деятельности. Группа детского сада-это первое социальное объединение детей, в котором они занимают различное положение. В дошкольном возрасте проявляются различные взаимоотношения-дружеские и конфликтные. Воспитатель обращает внимание на детей, испытывающих трудности в

общении. Стиль общения педагога с детьми, его ценностные установки отражаются в отношениях детей между собой, в психологическом микроклимате группы.

В социально-личностном развитии	
Задачи и содержание	Инструментарий
<p>Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они играют рядом. Общение ребенка ситуативно. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Приучать к вежливости-учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь.</p>	<p>Выполнение действий по показу воспитателя «В гостях у куклы Кати». Игры-занятия: «Кукла Катя собирается в гости». Этюды: «Поздоровались», «Помирились», «Уговорили больного щенка съесть котлетку».</p>
Формирование коммуникативной культуры	
<p>Приучать к вежливости-учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека. Приучать соблюдать в ходе игры элементарные правила общения. Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и сверстников. Продолжать воспитывать и развивать образ Я. Создавать условия для проявления доброжелательности, доброты, дружелюбия.</p>	<p>Дидактические игры: «День рождения куклы», «Кукла заболела», «К нам гости пришли», «Наши хорошие поступки», Этюд «Делай, как я»</p>
В сюжетно-ролевых играх	
<p>Способствовать развитию навыка взаимодействия в сюжетах с двумя действующими лицами. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Развивать умение соотносить свои интересы и желания с интересами другого, делиться игрушками и предметами.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Гости», «Детский сад», «Доктор», «Парикмахерская»</p>
В дидактических играх	
<p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила, подчиняться им, приходить на помощь товарищам</p>	<p>Дидактические игры</p>

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Содержание	Педагогическое сопровождение
<p>Воспитание культурно-игиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными</p>	<p>Обучение культурно-игиеническим навыкам, самостоятельности во время приёма пищи. Демонстрация образцов культурного поведения, правильного пользования</p>

<p>предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку</p>	<p>столовыми приборами и посудой.</p>
<p>Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p>	<p>Систематическое обучение последовательности действий с орудиями (ложка, расческа, лопатка) с проговариванием. Действия с орудиями переносятся в игровую ситуацию. Формирование навыков в процессе игровой деятельности.</p>
<p>Элементарные трудовые навыки. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p>	<p>Наглядный пример. Общение с детьми. Наблюдение с игровыми сюжетами.</p>
<p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)</p>	<p>Привлечение внимания к труду помощника воспитателя, дворника. Вовлечение в беседы. Организация наблюдений за трудом. Привлечение к выполнению элементарных поручений.</p>

Формирование основ безопасности

Содержание	Педагогическое сопровождение
<p>Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p>	<p>Привлечение к беседам с рассматриванием картинок по теме ОБЖ Чтение художественной литературы</p>
<p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p>	<p>Ситуативное общение Игровые ситуации Беседы</p>
<p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p>	

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми «Социально-коммуникативное развитие»	Итоговые мероприятия
<p>Игровая обучающая ситуация:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ситуации-иллюстрации; -ситуации-упражнения; -ситуации-проблемы; -ситуации общения -ситуации-оценки: о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.; -самодеятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, конструктивно-строительная); -игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); <p>Использование малых фольклорных форм</p> <p>Чтение х/л</p> <p>Индивидуальная игра</p> <p>Игра с природным материалом (песком, водой, снегом);</p> <p>Игры – драматизации. Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений. Образные игры-имитации</p> <p>Совместная деятельность с воспитателем, со сверстником</p> <p>Трудовые поручения (принеси, положи в указанном месте, уборка игрушек)</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, фотографий</p>	<p>Совместные мероприятия</p> <p>Изготовление поделок к праздникам</p> <p>Коллективные работы</p> <p>Создание альбома о профессиях, о семье</p> <p>Изготовление книг</p> <p>Мастер – классы</p> <p>Досуги, развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов и видеофильмов; презентаций</p> <p>Выставки</p>

1.5. Познавательное развитие:

Формирование элементарных математических представлений

Содержание Педагогическое	сопровождение
Количество: Развивать умение формировать группы однородных предметов; различать количество предметов: (много-один)	Игровые ситуации. Рассматривание картинок. С проговариванием. Беседа.
Величина: Формировать умение различать предметы по величине: большой- маленький. Называть их.	Привлечение к дидактическим играм. Привлечение внимания детей к предметам контрастных размеров и форм Матрешки, шарики, кубики, кирпичики.
Форма: Формировать умение различать предметы по форме. (кубик, кирпичик, шар) и называть их.	Ознакомление с предметами. Создание ситуаций действия с предметами различной формы, обследование предмета и его частей.
Ориентировка в пространстве и времени: Формировать умение ориентироваться в пространстве группового помещения и площадки Формировать умение различать части суток	Создание условий для накопления опыта практического освоения окружающего пространства (помещения группы и участка детского сада) Побуждать детей правильно называть и определять величину предмета независимо от формы и цвета

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Содержание	Педагогическое сопровождение
Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму, включая движение рук по предмету в процессе знакомства (обводить руками части предмета, гладить и т.д.)	Показ разных способов обследования предметов, активно включая движения рук по предмету и его частям. Название действий. Создание предметной развивающей среды. Ситуации действия с предметами и получение результата.
Формировать умение действовать с предметами по образцу взрослого.	Показ воспитателя. Обыгрывание. Название.
Формировать умения действовать с предметами, используя их свойства, методом целенаправленных проб	Привлекать детей к действиям самостоятельно.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнурковой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Содержание	Педагогическое сопровождение
Предметное окружение: Формировать представления о предметах ближайшего окружения (игрушки, посуда, мебель, одежда, обувь), простейших связях между предметами ближайшего окружения.	Обеспечить развивающую среду. Привлекать внимание детей к окружающим предметам, вовлекая в беседу. Игровые действия с предметами, дидактические игры. Чтение худ.литературы.
Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения (машины грузовые, легковые, автобус и т.д.)	Привлечение к рассматриванию картинок и моделей транспорта. Беседа. Чтение худ.литературы. Игровые сюжеты с транспортными средствами.
Формировать представления о свойствах и качествах предметов.	Привлечение внимания к рассматриванию предметов, их свойств и качеств. Экспериментирование, беседа.

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Содержание	Педагогическое сопровождение
Знакомить детей с доступными явлениями природы. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.	Сопровождение Организация наблюдений за птицами, изменениями в природе (снег, дождь, ветер и т.д.). Ситуативное общение. Привлечение детей к рассматриванию комнатных растений, называние частей (лист, стебель). Привлечение к играм с дидактической куклой. Изготовление поделок из природного материала. Экспериментирование с песком, водой, снегом). Активное речевое общение.

<p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным.</p>	<p>Наблюдение. Показ. Рассматривание Дидактические игры. Игровые действия с проговариваем. Педагогические ситуации. Беседы, чтение худ. литературы, игрушки с изображением животных</p>
---	---

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми	Итоговые мероприятия
<p>Игры – занятия .Дидактические и развивающие игры</p> <p>Интегративные занятия</p> <p>Игры со строительным материалом и пластмассовым конструктором.</p> <p>Игры – эксперименты</p> <p>Обследование предметов на слуховой, зрительной и тактильной основе</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Обследование предметов (зрительно, тактильно)</p> <p>Игровые ситуации Ситуационные задачи</p> <p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Работа в сенсорном уголке</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание картин Чтение художественной литературы</p> <p>Использование малых фольклорных форм</p> <p>Наблюдение за природой, погодой, животными, деятельностью людей;</p> <p>Игры – экспериментирования с природным материалом (песком, водой, снегом);</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Просмотр детских познавательных мультфильмов</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Продуктивная деятельность</p>

1.6. Речевое развитие:

Содержание	Педагогическое сопровождение
<p>Развитие словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру -Расширение словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями: -существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; -глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); -прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); -наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, -Введение слов, обозначающих понятия на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам 	<p>Активное речевое общение. Организация ситуаций игрового взаимодействия педагога с детьми. Беседы. Общение с детьми, побуждение к действию («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леек», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Побуждение ребенка внимательно слушать речь взрослого.</p> <p>Проигрывание бытовых сюжетов с ребенком и игрушкой.</p>
<p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). -Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). 	<p>Игровые ситуации. Активное общение.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Разучивание стихов, потешек.</p> <p>Рассматривание картинок.</p>
<p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формирование правильного звука и словопроизношения (развитие речевого слуха, речевого дыхания, артикуляционной моторики). -Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных 	<p>Проведение артикуляционной гимнастики.</p> <p>Разучивание чистоговорок.</p> <p>Ситуативное общение</p> <p>Театрализация.</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Представлять детям возможность договариваться</p>

<p>фраз (из 2-4 слов).</p> <p>-Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»)</p> <p>Развитие связной речи:</p> <p>-Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p>-Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p>	<p>слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений, песенок, потешек.</p> <p>Педагогические ситуации с проявлением собственной инициативы детей рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Игры-инсценировки.</p> <p>Игровые ситуации.</p>
---	---

Приобщение к художественной литературе

Содержание	Педагогическое сопровождение
<p>-Развивать способность детей слушать произведения разных жанров, следить за развитием событий, сочувствовать положительным героям.</p> <p>-Обращать внимание на образный язык сказок, рассказов, стихотворений, привлекая к запоминанию отдельных слов, выражений, песенок персонажей.</p> <p>-развитие умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок и песенок.</p> <p>-Формирование интереса к книгам.</p> <p>Регулярное рассматривание иллюстраций с детьми.</p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Представлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>

Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми «Речевое развитие»	Итоговые мероприятия
<p>Игры – занятия, изобразительная деятельность, дидактическая и развивающая игра</p> <p>чтении х/л, беседы, игровые ситуации, ситуации-иллюстрации; рассматривание иллюстраций книг, картинок, картин, игрушек</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки,</p>	<p>Заучивание малых фольклорных форм</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Совместные досуги</p> <p>Открытые мероприятия</p>

прибаутки, пестушки, колыбельные).
Игра-драматизация
Индивидуальное общение

1.7. Художественно - эстетическое развитие:

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богословской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлениях) окружающего мира как эстетических образов.

2. Создание условий для свободного Экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства — средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции).

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции – творца»

Изобразительная деятельность

Содержание	Педагогическое сопровождение
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к рисованию - Создать условия для изображения интересующих детей предметов. - Привлекать внимание детей к изображенными ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. - Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, 	<p>Познакомить с изобразительными материалами (воспитатель рисует и лепит сам) Привлечь к рисованию по желанию</p> <p>Показ действий с изобразительными материалами. Экспериментирование с краской. Побуждать детей к рисованию с помощью создания различных игровых ситуаций (помочь кукле одеться, зайке найти морковку и т.д)</p> <p>Использование нетрадиционных методов рисования (пальчиками, ладошками, ватными палочками и т.д)</p> <p>Предоставлять возможность выбора цвета, расположения листа.</p>

<p>заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. - Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. - Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисточку в воде. - Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 	<p>Привить бережное отношение к материалам и к правильному их использованию.</p> <p>Контроль за координацией движений руки и глаз.</p> <p>Контролировать правильное положение осанки во время рисования.</p>
<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызывать у детей интерес к лепке. - Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой . - Учить аккуратно пользоваться материалами. - Учить отламывать комочки от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). - Учить раскатывать комочек круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). - Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. - Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. - Аппликация: формировать умение создавать на листе бумаги простейшие композиции из готовых форм 	<p>Познакомить с изобразительными материалами (воспитатель лепит сам)</p> <p>Обеспечить возможность действовать с пластилином и глиной.</p> <p>Образец действий и последовательность.</p> <p>Обследование.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Создание различных игровых ситуаций (сделать окошко для петушки, испечь пироги для Маши, приготовить корм для птичек и т.д)</p>

Вариативная часть: «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И. А. Лыкова

Конструктивно-модельная деятельность

Содержание	Педагогическое сопровождение
<p>Конструирование из строительного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать представление детей о разнообразии строительных деталей (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), вариантами расположения строительных форм на плоскости. -Развивать умение сооружать элементарные постройки по образцу. -Формировать представлений о пространственных соотношениях. -Побуждать к использованию сюжетных игрушек для обыгрывания построек. <p>Из природного материала:</p> <p>Развивать интерес к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки)</p>	<p>Приобщение к играм с конструктором.</p> <p>Обыгрывание простых сюжетов.</p> <p>Активное общение с проговариванием названий деталей и действий.</p> <p>Побуждать детей к самостоятельной деятельности со строительными деталями.</p> <p>Игровые ситуаций с использованием природного материала</p>

1.8. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

При проектировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель. В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением,

вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, используются воспитателями для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

В основе организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательный процесс строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, оценки зрительных нарушений, оценки речевых нарушений, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самоценности дошкольного детства.

Важным условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка среды. Пребывание в ДОУ должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры;

- эмоциональное благополучие детей;

- развитие детской самостоятельности;

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер.

Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации НОД)

Вид деятельности	Формы
Игровая	Сюжетно-отобразительные игры. Театрализованные игры: игры-имитации Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования: водой, льдом, снегом, песком Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с использованием предметов (мяч, кегли)
Коммуникативная	Беседы. Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)
	Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Ситуативный разговор

Продуктивная (изобразительная и конструирование)	НОД Конструирование
Музыкальная	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Двигательные, пластические танцы, хороводы, пляски. Совместное и индивидуальное исполнение песен.
Двигательная	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая). Подвижные игры, Игры-имитации, хороводные игры. Пальчиковые игры.
Элементарный труд	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.);
Восприятие художественной литературы	Чтение художественной литературы

Методы, используемые при реализации Программы

Определение метода	Рекомендация по применению
Методы по источнику знаний	
Словесные	
Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	
Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.
Практические	
Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и др.);
- игровой* (игры, игрушки);
- коммуникативной* (дидактический материал);

- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

1.9. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций,
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Творческая деятельность (мастерская) предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Музыкально-театральная и литературная деятельность - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

1.10. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются требования:

Приоритетная сфера инициативы - самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами.	-Предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; -Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; -Не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; -Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; -Приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; -Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбиение на части, открывание и закрывание); -Поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; -Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; -Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.
---	--

1.11. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями;
 - Индивидуальный подход;
 - Сотрудничество, а не наставничество;
 - Компетентность педагогов
 - Динамичность в подходах и содержании взаимодействия
- Формы работы с семьей**

- Анкетирование родителей по различным темам
- Консультирование (индивидуальное, групповые)
- Консультации специалистов

- Совместные выставки рисунков, тематических плакатов, поделок
- Взаимодействие с родителями и членами в подготовке и организации проведения образовательной деятельности
- Взаимодействие с родителями в подготовке, организации и проведении праздников, развлечений, конкурсов
- Информационные центры для родителей (консультации, советы, рекомендации, памятки)
- Привлечение родителей к оснащению и оформлению предметно-развивающей среды
- Благоустройство территории (озеленение, цветник, спортивное и игровое оборудование)
- Групповые родительские собрания

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

№	Мероприятие	Сроки проведения (месяц)
	Информация о реализации образовательной программы; Календарно-тематический план; Достижения детей	Ежемесячно
	Акция «Покорми птиц зимой»; Конкурс новогодних игрушек из бросового материала;	Ежегодно
	Анкетирование родителей «Сведения о родителях» Памятка «Адаптация к условиям детского сада»	Май Сентябрь
	Буклеты по подготовке к детскому саду, памятки «Адаптация к условиям детского сада»	Сентябрь
	Педагогические гостиные с родителями по запросу Консультации: «Особенности адаптации детей», «Возрастные особенности детей раннего возраста»	
1. 2. 3.	Родительское собрание «Итоги адаптации», анализ адаптации. Буклеты «Одежда и обувь для детского сада», Консультации «Почему дети болеют в детском саду», Конкурс поделок из природного материала «Осенние дарилки»	Октябрь
1. 2	Консультации по речевому развитию: «Артикуляционная гимнастика», «Роль чтения сказок в жизни ребенка» Педагогические беседы по запросу Изготовление поделок, книжек-самоделок дома.	Ноябрь
1 2.	Консультации по экологии «Учите детей любить природу!» Памятка «Безопасность ребенка во время праздников» «Профилактика гриппа и ОРВИ» Работа по проекту «Птицы зимой» (экологический проект)	Декабрь
1 2	Консультации «Осторожно, гололед», «Как одеть ребенка зимой» Педагогические беседы по запросу Работа по проекту «Мой дом»	Январь
1	Консультация о правильном питании и режиме дня	

	Консультация «Роль отца в воспитании ребенка» Работа по проектам «Мой дом», «Моя семья» Конкурс для родителей «Масленица. Самый вкусный блин», оформление выставки	Февраль
1 2	Консультации «Особенности игровой деятельности детей раннего возраста», «Что должен знать и уметь ребенок в 3 года» Работа по проектам «Моя семья», «Дикие животные»	Март
1 2	Консультации по развитию КГН «Как научить ребенка одеваться», «О культуре поведения за столом», «Как правильно закалять ребенка» Работа по проектам «Водичка, водичка!», «Солнышко лучистое»	Апрель
1 2 3	Консультации «Кризис трех лет», «Здравствуй, лето!», «Безопасность детей летом» Родительское собрание по итогам года «Вот и стали мы на год взрослее» Работа по проектам «Солнышко лучистое», «Насекомые»	Май

3. Особенности проектирования образовательного процесса

Образовательный процесс осуществляется согласно календарному учебному графику и учебному плану. Учебный план устанавливает перечень образовательных областей и объем нагрузки для проведения непрерывной непосредственно организованной образовательной деятельности в день, неделю.

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
Сентябрь	1	Здравствуй детский сад!	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить детей с воспитателями, с детским садом (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, горшок, полотенце, сигрушками и пр.)
	2	Мой город Неделя безопасности	Формировать у детей знания о культуре поведения безопасности на дороге. Воспитывать ответственность за безопасность своей жизни и жизни других людей Воспитывать потребность в соблюдении правил дорожного движения.
	3	Краски осени	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.

		Здравствуй осень золотая	Формировать первичные представления об осенних природных зонах. Расширять представления о неживой природе
Октябрь	1	Овощи	Дать первичные представления о сборе урожая, некоторых овощах.
	2	Осень в нам пришла	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.
	3	Наш любимый детский сад (День дошкольного работника)	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка работника (обратить внимание на произошедшие изменения: Покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник)
	4	Урожай (познавая природу)	Воспитывать любовь к Родине. Расширять представление о месте человека в природе. Формировать представления детей о профессиях людей, работающих в сельском хозяйстве и закреплять названия разных профессий. Формировать представления о технике, применяемой в сельском хозяйстве
Ноябрь	1	Чудо чудное, диво дивное	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, в одежде людей, изменения на участке детского сада)
	2	Про семью про дружную, всем такую нужную (День народного дружбы)	Укрепить внутрисемейные отношения. Создать условия для ситуативно-делового, единства такую нужную личностно-ориентированного общения детей и взрослых на основе общего дела
	3	Мокнет ежик, мокнет птичка	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.
	4	Милая моя ненаглядная Всероссийский день матери	Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, повышение социальной значимости материнства, признания значения материнского труда
Декабрь	1,2	Зимние забавы	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его отворяй ворота проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах

	3,4	Сказка в дом приходит	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах
--	-----	-----------------------	--

Январь	1	Неделя народных игр и забав	Цель тематической недели: создание развивающей среды для обогащения игрового опыта детей, забав приобщения к народной игровой культуре . Учить детей заучивать потешки, считалки; Знакомить с Разнообразием народной игрушки (глиняная, деревянная, тряпичная, соломенная, и др.) Познакомить с содержанием игр с народными игрушками, возможностью использования их в разных видах детской деятельности (подвижные, сюжетные, режиссерские игры, театрализованная деятельность, изобразительное творчество по мотивам народной игрушки) Развивать познавательные интересы, эстетическое восприятие, логическое мышление, внимание, воображение, сенсомоторные навыки, ловкость, смекалку Развивать коммуникативные навыки, желание использовать народные игрушки в совместной и самостоятельной деятельности
	2	Транспорт, ПДД	Познакомить детей с разнообразием транспортных средств, с основными его частями,знакомить с элементарными правилами дорожного движения.
	3	Мой дом	Закреплять знания о доме в котором живут, об удобствах в быту. Проект «Мой дом»
Февраль		Комнатные растения	Формировать представления о некоторых комнатных растениях, их частях.
		Неделя добрых дел	Формировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; развивать (ко всемирному дружеские, дню доброты) Доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки, закреплять вежливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание
	3	Белые странички матушки Зимы	Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Учить различать смену времен года, выделять характерные приметы зимы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.
	4	Наша страна, наши защитники	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать

			защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
Март	1	Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, в одежде людей, изменения на участке детского сада) Воспитывать чувство любви и уважения к женщине, желания помочь им, заботиться о них. Проект «Моя семья»
	2	Весенне путешествие	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).
	3,4	Кто живет в лесу? (дикие животные и их детеныши)	Познакомить детей с дикими животными и их детенышами. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида.Проект «Дикие животные и их детеныши»
Апрель	1	Неделя здоровья, КГН	Формировать первичное представление того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. Формирование у детей привычки мыть руки, пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой). Формирование умения одеваться и раздеваться в определенном порядке. Расширять представления об одежде и обуви. Проект «Водичка, водичка!»
	2	Рыбки в аквариуме	Познакомить детей с некоторыми видами декоративных рыб, с особенностями их внешнеголовида. Проект «Водичка, водичка!»
	3	В гостях у сказки	Воспитание правильного отношения к книге, как объекту получения знаний и удовольствия. Развивать интерес к художественной литературе. Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней.
	4	Что изменилось весной?	Воспитывать бережное отношение к природе. Приметы весны. Изменение погоды Формировать элементарные представления об изменениях деревьев и кустов в весенний период. Проект «Солнышко лучистое»
Май	1	Этих дней не смолкнет слава	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.
	2	Маленькие помощники большой природы	Расширять знания детей о растениях и животных, насекомых, обитателях водоемах; развивать большой интерес к природе; воспитывать стремления оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе. Знакомство с Красной книгой России.
	3	Три сигнала светофора	Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения; акрепить знания детей о значении пешеходного перехода, светофора на дороге, правилах регулирования

		Движение транспорта и пешеходов, развивать у детей интерес к правилам дорожного движения и стремление соблюдать эти правила.
4	Скоро лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, в одежде людей, изменения на участке детского сада) Вызывать положительные эмоции Проект «Насекомые».

Образовательный процесс в летний период

Летняя работа с детьми в группе является оздоровительной, она имеет свою специфику.

Направление работы

1. Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года
2. Организация водно-питьевого режима
3. Организация закаливающих процедур
- 4 Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений.
5. Организация оптимального двигательного режима
6. Организация наблюдений в природе
7. Организация игр с песком и водой.

Цель летней оздоровительной кампании:

Создать в группе максимально эффективные условия для организации оздоровительной работы с учетом индивидуальных особенностей детей