

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 225»

Согласовано
на педагогическом совете
Протокол № 1 от «29» 08.2022



Утверждаю
Заведующий МБДОУ №225
Т.В.Морозова
Приказ № 127 от «29» 08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации направления
«Художественно-эстетическое развитие»
раздел «Лепка»
Старшая группа
по программе «От рождения до школы»
под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
на 2022-2023 учебный год

Автор-составитель:

Васильева А.И.
Лобанова И.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа базируется на общеобразовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой по направлению лепка.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Приказом Минпросвещения России от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28.02.14);
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО № 24\4.1.1-5025 от 14.08.15);
- Письмо «О реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующей ФГОС ДО» № 59-52/193/3 от 19.01.2017г, с инструктивно-методическим письмом по организации пространственно-предметной развивающей среды МДОУ (на 2 л. в 1 экз.) и примерным перечнем средств обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующих ФГОС ДО;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в

условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (Зарегистрирован 03.07.2020 № 58824);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 СанПиН 1.2.3685-21 ««Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Примерной рабочей программой воспитания МБДОУ №225 (Протокол от «16.08. 2021 № 5);
- В соответствии с письмом заместитель министра (Минпросвещения России) от 28.05.2021 № ТВ-860/04 «О направлении Календаря образовательных событий на 2021/22 учебный год».
- Устав МБДОУ № 225;
- Основной образовательной программы МБДОУ № 225 (На основании примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)).

ЦЕЛИ: развитие интереса к лепке; совершенствование умений в лепке. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

ЗАДАЧИ:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Знакомить с особенностями лепки из пластилина, глины и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Учить передавать выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животных, перышки птиц, узор, складки на одежде людей.

- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Принципы

реализации рабочей программы по изобразительной деятельности базируется на основных принципах общеобразовательной программы "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного "минимума" материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Рабочая программа по лепке реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 1 раз в 2 недели (в чередовании с аппликацией)

СПЕЦИФИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ

Возраст детей: с 5 до 6 лет

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В группе имеется интерактивное оборудование, телевизор

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Развитие у воспитанников интереса к лепке; совершенствование умений в лепке.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- К концу года дети должны уметь:
- отмечать красоту и выразительность своих работ и работ других ребят, уметь улучшать изображения;
- лепить по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывать разнообразное содержание своих работ;
- лепить по представлению и с натуры, передавать форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;
- лепить по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- лепить предметы различной формы из отдельных частей и слитно;
- пользоваться всеми материалами и инструментами;

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня овладения лепкой и развития творчества соответствует программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

Содержание программы

Дата	№ занятия	Вид и тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь				
06.09.2022	1	«По желанию»	1 час	
20.09.2022	2	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	1 час	
Октябрь				
04.10.2022	3	«Красивые птички»	1 час	
18.10.2022	4	«Как маленький мишутка увидел, Что из его мисочки всё съедено»		
Ноябрь				
01.11.2022	5	«Олешек»	1 час	
15.11.2022	6	«Вылепи свою любимую игрушку»	1 час	
Декабрь				
06.12.2022	7	«Котенок»	1 час	
20.12.2022	8	«Девочка в зимней шубке»	1 час	
Январь				
10.01.2023	9	«Снегурочка»	1 час	
24.01.2023	10	«Зайчик»	1 час	Перенос в нерегламентированную деятельность
Февраль				
07.02.2023	11	«Щенок»	1 час	
21.02.2023	12	«Наши гости на новогоднем празднике»	1 час	
Март				
07.03.2023	13	«Кувшинчик»	1 час	
21.03.2023	14	«Птицы на кормушке (воробьи, голуби или вороны и грачи)»	1 час	
Апрель				
28.03.2023	15	«Петух»	1 час	

04.04. 2023	16	«Белочка грызет орешки»	1 час	
18.04.2023		«Девочка пляшет»	1 час	Перенос в нерегламентированную деятельность
<i>Май</i>				
16.05. 2023	17	«Сказочные животные»	1 час	
30.05. 2023	18	«Красная шапочка несет бабушке гостинцы»	1 час	
ИТОГО:	18		18 часов	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическая литература для педагога:

- Программа "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ"

(под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), Мозаика-Синтез, Москва. 2015г.

- Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Т.С. Комарова, Мозаика- Синтез, Москва. 2014г.

Наглядно-диалектические пособия:

Серия "Мир в картинках":
 Филимоновская народная игрушка.
 Городецкая роспись по дереву.
 Полхов-Майдан.
 Каргополь - народная игрушка.
 Дымковская игрушка.
 Хохлома.
 Гжель.

Пособия для детей:

Городецкая роспись.
 Дымковская игрушка.
 Филимоновская игрушка.
 Хохломская роспись.
 Просты узоры и орнаменты.
 Узоры Северной Двины.
 Сказочная Гжель.