

Согласовано
на педагогическом совете
Протокол № 1 от «29» 08.2022

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №225



Т.В.Морозова
Приказ № 127 от «29 » 08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации направления
«Художественно - эстетическое развитие» ИЗО
(рисование, лепка, аппликация)

Подготовительная группа
(Комарова Т.С.)

по программе «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

на 2022 – 2023 учебный год

Автор - составитель:
Газина Н.С.

1 Пояснительная записка

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел ИЗО (рисование, лепка, аппликация)

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Приказом Минпросвещения России от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28.02.14);
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО № 24\4.1.1-5025 от 14.08.15);
- Письмо «О реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующей ФГОС ДО» № 59-52/193/3 от 19.01.2017г, с инструктивно-методическим письмом по организации пространственно-предметной развивающей среды МДОУ (на 2 л. в 1 экз.) и примерным перечнем средств обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующих ФГОС ДО;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (Зарегистрирован 03.07.2020 № 58824);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 СанПиН 1.2.3685-21 ««Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Примерной рабочей программой воспитания МБДОУ №225 (Протокол от «29.08.2022, № 1);
- В соответствии с письмом заместитель министра (Минпросвещения России) от 28.05.2022 № ТВ-860/04 «О направлении Календаря образовательных событий на 2022/23 учебный год».

- Устав МБДОУ № 225;
- Основной образовательной программы МБДОУ № 225 (На основании примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)).

Цели и задачи:

Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- ✓ развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- ✓ развитие детского творчества;
- ✓ приобщение к изобразительному искусству.

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование

- ✓ Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- ✓ Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- ✓ Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Развивать умение соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- ✓ Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении.
- ✓ Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- ✓ Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- ✓ Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды, развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- ✓ Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

Сюжетное рисование

- ✓ Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов.

- ✓ Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- ✓ Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование

- ✓ Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- ✓ Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- ✓ Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- ✓ Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

- ✓ Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- ✓ Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- ✓ Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

- ✓ Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

- ✓ Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- ✓ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- ✓ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- ✓ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично,

создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Развитие детского творчества

- ✓ Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- ✓ Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- ✓ Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- ✓ Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- ✓ Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- ✓ Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- ✓ Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Приобщение к изобразительному искусству

- ✓ Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- ✓ Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.
- ✓ Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- ✓ Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги.
- ✓ Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- ✓ Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

- ✓ Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- ✓ Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут.
- ✓ Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- ✓ Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).
- ✓ Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- ✓ Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- ✓ Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- ✓ Формировать положительное отношение к искусству.
- ✓ Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- ✓ Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Эстетическая развивающая среда

- ✓ Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).
- ✓ Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- ✓ Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- ✓ Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т.п.
- ✓ Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формы работы с детьми:

- ✓ Непосредственно образовательная деятельность (занятия),
- ✓ Совместная деятельность со взрослым, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой коммуникативной, трудовой,

познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения и др.),

✓ Самостоятельная деятельность детей.

Организационные условия

Количество НОД (занятий)		
в неделю	в месяц	в год
3	12	108
1 ч. 30 мин	6 ч.	60 часов

Продолжительность НОД для детей подготовительной группы составляет 30 мин. в соответствии с СанПин2.4.1.3049-13. В середине НОД проводится физкультминутка.

В совместной деятельности проводится:

- ✓ **рассматривание и обсуждение** произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности и т.д., эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.).
- ✓ **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- ✓ **беседы** социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях;
- ✓ **наблюдения** за красотой природы, на прогулке; наблюдения за сезонными изменениями в природе;
- ✓ **изготовление** украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования, создание макетов, коллекций и их оформление;
- ✓ **оформление** тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы т.д.

Условия реализации

Деятельность детей в развивающих центрах в группе: «Центр ИЗО - деятельности», «Центр Театра», «Центр Книги», «Центр Познания», «Центр Игры».

Раздаточный материал: краски гуашевые и акварельные, палитры, кисточки, карандаши, фломастеры, мелки, ватные палочки, салфетки бумажные и матерчатые, ножницы, клей, цветная бумага, картон, пластилин, раскраски, трафареты и др.

Материалы для нетрадиционных форм рисования: крашенные опилки, песок и т.д.

Демонстрационный материал: альбомы с рисунками, фотографиями, наглядно – дидактические пособия, произведения живописи, народные игрушки, репродукции картин, портреты художников и др.

Прогнозируемые результаты

- ✓ Ребенок различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство);
- ✓ Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование

- ✓ Создает индивидуальные и коллективные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- ✓ Использует разные материалы и способы создания изображений.

Лепка

- ✓ Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
- ✓ Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа;
- ✓ Расписывает вымышленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация

- ✓ Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания;
- ✓ Создает сюжетные и декоративные композиции.

1. Содержание

Дата	Тема	Объём в ак. часах, 1ак. час – 1 занятие -30 мин.	Примечание
РИСОВАНИЕ			
05.09.2022	Рисование «Лето»	1	
07.09.2022	Декоративное рисование на квадрате	1	
12.09.2022	Рисование «Кукла в женском национальном костюме»	1	
14.09.2022	Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город).»	1	
19.09.2022	Рисование «Золотая осень».	1	
21.09.2022	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок».	1	
26.09.2022	Рисование по замыслу «На чём люди ездят»	1	
28.09.2022	Рисование по замыслу.	1	
03.10.2022	Рисование по замыслу «На чём бы ты хотел поехать»	1	
05.10.2022	Рисование по замыслу «Нарисуй свою любимую игрушку»	1	
10.10.2022	Рисование с натуры «Ветка рябины»	1	
12.10.2022	Рисование с натуры «Комнатные растения»	1	
17.10.2022	Диагностика	1	
19.10.2022	Диагностика		
24.10.2022	Рисование «Папа гуляет со своим ребенком по улице»	1	
26.10.2022	Рисование «Город (село) вечером».	1	
31.10.2022	Декоративное рисование «Завиток»	1	
02.11.2022	Рисование «Поздняя осень»	1	
07.11.2022	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	1	
09.11.2022	Рисование по замыслу.	1	
14.11.2022	Рисование «Мы едем на праздник с флагами и шарами» Вариант: Для детского сада в сельской местности	1	
16.11.2022	Рисование «Праздник урожая в нашем селе».	1	
21.11.2022	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	1	
23.11.2022	Рисование «Как мы играем в детском саду» (Во что я люблю играть в детском саду»)	1	
28.11.2022	Декоративное рисование «Элементы городецкой росписи»	1	
30.11.2022	Декоративное рисование «Элементы городецкой росписи»	1	
05.12.2022	Рисование «Наша любимая подвижная игра» (Кошки-мышки»).	1	
07.12.2022	Декоративное рисование.	1	
12.12.2022	Рисование «Волшебная птица».	1	
14.12.2022	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии».	1	
19.12.2022	Рисование по замыслу.	1	

21.12.2022	Рисование «Сказка о царе Салтане».	1	
26.12.2022	Рисование «Зимний пейзаж».	1	
28.12.2022	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка».	1	
09.01.2023	Рисование «Новогодний праздник в детском саду».	1	
11.01.2023	Декоративное рисование «Букет цветов».	1	
16.01.2023	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»).	1	
18.01.2023	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.).	1	
23.01.2023	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах».	1	
25.01.2023	Рисование «Иней покрыл деревья».	1	
30.01.2023	Рисование «Сказочный дворец»	1	
01.02.2023	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	1	
06.02.2023	Рисование «Сказочное царство»	1	
08.02.2023	Рисование по замыслу.	1	
13.02.2023	Рисование «Наша Армия родная»	1	
15.02.2023	Рисование «Зима»		
20.02.2023	Рисование иллюстрации к сказке «Морозко».	1	
22.02.2023	Рисование «Конёк Горбунок».	1	
27.02.2023	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	1	
01.03.2023	Рисование «Уголок групповой комнаты»	1	
06.03.2023	Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое».	1	
13.03.2023.	Рисование по мотивам сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик»	1	
15.03.2023	Рисование «Бурый медведь».	1	
20.03.2023	Декоративное рисование «Хохломская роспись».	1	
22.03.2023	Рисование «Кем ты хочешь быть».	1	
27.03.2023	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	1	
29.03.2023	Рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи).	1	
03.04.2023	Рисование по замыслу.	1	
05.04.2023	Рисование «Обложка для книги сказок»	1	
10.04.2023	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи).	1	
12.04.2023	Рисование «Субботник».	1	
17.04.2023	Рисование «Разноцветная страна».	1	
19.04.2023	Рисование «Первомайский праздник в городе».	1	
24.04.2023	Рисование «Цветущий сад».	1	
26.04.2023	Диагностика	1	
03.05.2023	Диагностика	1	
10.05.2023	Рисование с натуры «Цветы в вазе».	1	
15.05.2023	Рисование по замыслу.	1	
17.05.2023	Рисование «Весна».	1	
22.05.2023	Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	1	
24.05.2023	Рисование по замыслу «Родная страна».	1	
ЛЕПКА			
06.09.2022	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	1	

20.09.2022	Лепка «Корзинка с грибами» Вариант: Лепка «Овощи и фрукты для игры в магазин»	1	
04.10.2022	Лепка «Девочка играет в мяч» Вариант: Лепка «Фигурка человека в движении»	1	
18.10.2022	Диагностика Лепка «Петушок с семей»	1	
01.11.2022	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)».	1	
15.11.2022	Лепка по замыслу		
06.12.2022	Вариант: Лепка «Дымковские барышни».	1	
20.12.2022	Лепка «Птица» (по мотивам дымковской росписи)	1	
10.01.2023	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	1	
24.01.2023	Лепка «Дед Мороз».	1	
07.02.2023	Коллективная лепка «Звери в зоопарке». (по рассказам Е. Чарушина).	1	
21.02.2023	Лепка «Лыжники» Вариант: Лепка «Как мы играем зимой».	1	
07.02.2023	Лепка «Петух» («Индюк»)	1	
21.02.2023	Лепка «Пограничник с собакой» Вариант: Лепка «Я с моим любимым животным».	1	
28.03.2023	Лепка. Сценки из русской народной сказки «По щучьему велению». Вариант: Лепка «Конёк - Горбунок».	1	
04.04.2023	Лепка «Встреча Ивана-Царевича с лягушкой».	1	
18.04.2023	Лепка «Персонаж любимой сказки».	1	
16.05.2023	Лепка по замыслу. Вариант: Лепка «Няня с младенцем».	1	
30.05.2023	Лепка «Доктор Айболит и его друзья». Вариант: Лепка с натуры «Черепашка»	1	
АПЛИКАЦИЯ			
13.09.2022	Аппликация «Осенний ковёр».	1	
27.09.2022	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	1	
11.10.2022	Аппликация «Праздничный хоровод»	1	
25.10.2022	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	1	
08.11.2022	Диагностика	1	
29.11.2022	Аппликация «Вырежи и наклейте любимую игрушку» (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»).	1	
13.12.2022	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка».	1	
17.01.2023	Аппликация по замыслу	1	
31.01.2023	Аппликация «Корабли на рейде»	1	
14.02.2023	Аппликация по замыслу	1	
28.02.2023	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	1	
14.03.2023	Аппликация «Новые дома на нашей улице».	1	
28.03.2023	Аппликация «Радужный хоровод».	1	
11.04.2023	Аппликация «Полет на луну»	1	
25.04.2023	Диагностика	1	
16.05.2023	Аппликация по замыслу	1	
30.05.2023	Аппликация «Белка под елью»		
		1	

Итого 108 занятий

--

3. Методическое обеспечение

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации по обучению детей 2-7 лет разным видам изобразительной деятельности: рисованию, лепке, аппликации.

Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада.

Т.С. Комарова Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.

О.А. Соломенникова Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Методическое пособие.

«От рождения до школы» Программа воспитания и обучения в детском саду. (под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).